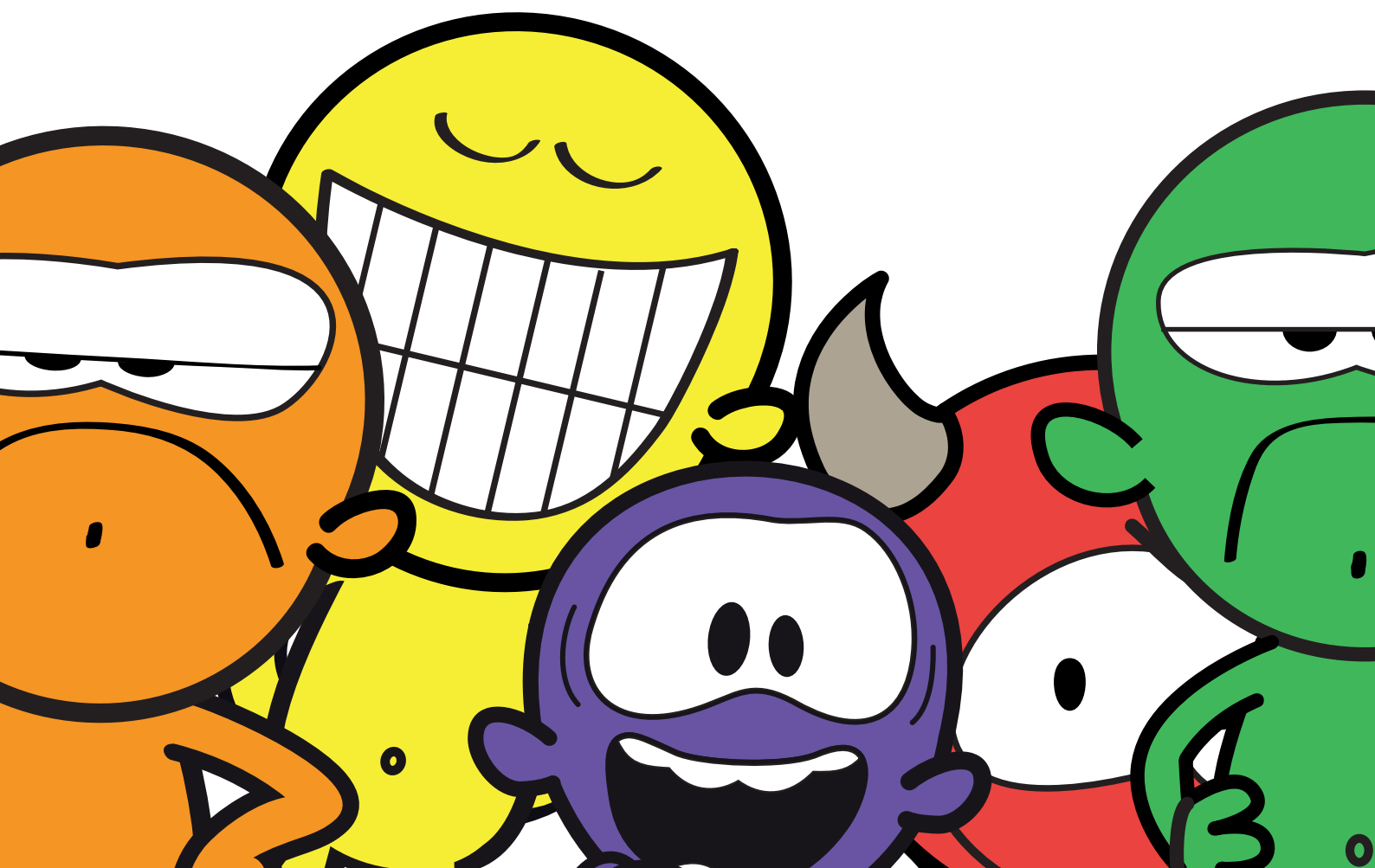
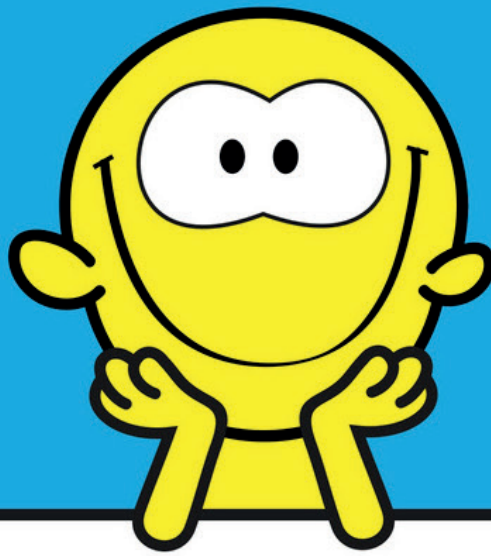


By **'ne!** Humanity®

AULA 'ne!

**Actividades de educación
emocional para docentes**





YO NUNCA 'ME!

Felipe Perea Sánchez
@maestros_como_superheroes

Felipe es profesor del CEIP GREGORI MAYANS I CISCAR de Xirivella Valencia ha desarrollado esta actividad planteada en cuatro fases: asamblea, lectura compartida, flipbook y role playing.

👤👤👤 Etapa recomendada:
2ºy 3 er. Ciclo de Primaria.

🕒 3 sesiones de 45 minutos.

OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

- Desarrollar aspectos socioemocionales propios de la etapa de preadolescentes.
- Fomentar la resolución de conflictos con los iguales.
- Potenciar la autoestima y mejorar la tolerancia a la frustración.
- Ofrecer herramientas prácticas para el desarrollo socioemocional del alumnado.

MATERIALES NECESARIOS

- Libros y peluches



- Ficha 'ME! ASAMBLEA' →
- Flipbook → (ambos anexos al final)

PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- **Asamblea:** introducimos la primera actividad entregando una ficha de ASAMBLEA → a cada alumno. ⌚ 30 minutos.
- **Lectura compartida:** aplicación de la "técnica compartida" para la lectura del libro (ver ficha de la técnica al final →). ⌚ 45 minutos.
- **Flipbook:** creación del flipbook de forma individual para cada alumno. ⌚ 45 minutos.



Ejemplo de Flipbook

- Role playing de la emoción a partir de la actividad "MODELA 'ME!' " 45 minutos. ⌚

DESARROLLO DE LA SESIÓN

La actividad está planteada para una duración de 3 sesiones de 45 minutos.
En esta actividad vamos a trabajar dos emociones: tranquilidad y el enfado.
Empezaremos por la emoción de tranquilidad y posteriormente repetiremos la misma estructura con la emoción del enfado.
Para ello trabajaremos la siguiente estructura:

- **'ME! ASAMBLEA:** planteamos al grupo una ficha con una imagen asociada a la emoción a trabajar.

Se realizarán preguntas que se contestarán de forma grupal para terminar con un trabajo individual sobre la emoción.

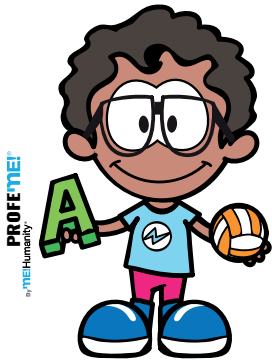
❗ Es importante dedicar tiempo a la realización de la asamblea para hablar de esa emoción y hacer conectar al alumnado con situaciones en las que hayan experimentado esas sensaciones y sentimientos.

- **FLIPBOOK DE TRABAJO:** en primer lugar, realizaremos la lectura del libro correspondiente a la emoción con la técnica de aprendizaje cooperativo "Lectura compartida" (se adjunta Visual Thinking de la estructura de la técnica →). Una vez leído el libro se realiza de forma individual el flipbook de trabajo de esa emoción, la última parte del flipbook se debe completar con información extraída del libro.

- **MODELA 'ME!:** en esta técnica vamos a desarrollar el aprendizaje práctico de las habilidades sociales para trabajar las emociones.
Para ello dividiremos el grupo por parejas. A cada pareja se les asignará una historia del libro a trabajar. De esta historia solo leerán y tomarán como punto de trabajo la primera parte (en la que se desarrolla la emoción).

Esta pareja deberá representar con la ayuda del peluche una escena en la que se desarrolle la emoción a trabajar (dando rienda suelta a la emoción sin contención), este trabajo quedará anotado en la primera parte de la ficha de MODELA 'ME!. A esta escena deberán aplicar la receta trabajada anteriormente en el FLIPBOOK y en el libro, para posteriormente representar la misma escena aplicando estos elementos antes de que la emoción se desarrolle sin ninguna contención, esto también deberá plasmarse en la segunda parte de la ficha de MODELA 'ME!.

RESULTADOS A CONSEGUIR/EVIDENCIAS



Con esta actividad hemos conseguido que el alumnado sea capaz de vivir y sentir la emoción a trabajar y aplique técnicas y habilidades sociales para canalizar esas emociones, e integrarlas de forma positiva en su vida cotidiana.

Además, vamos a desarrollar aspectos lingüísticos basados en:

- Expresión y comprensión oral y escrita.
- Uso de vocabulario específico.
- Desarrollo de síntesis.
- Aplicación de reglas ortográficas para el desarrollo de las actividades.

VARIANTES Y OTRAS SUGERENCIAS DE AMPLIACIÓN

En siguientes sesiones podemos introducir nuevos contenidos como:

- Técnicas de estudio.
- Productos finales relacionados con sentimiento de los iguales.
- Vivencias y experiencias propias en situaciones del aula para resolver conflictos.
- Aproximación a otras emociones similares como: tristeza, alegría, miedo...

ANEXOS



LECTURA COMPARTIDA TÉCNICA DE DESARROLLO, SÍNTESIS O AMPLIACIÓN

HERRAMIENTA PARA LA GESTIÓN
DEL TIEMPO

CLASSROOM SCREEN



EN ESTA TÉCNICA SE PLANTEA UN TEMA O
CONTENIDO A DESARROLLAR. SE
ESTABLECEN MOMENTOS DE TRABAJO. LO
IDEAL ES MARCAR UNA TAREA FINAL A
CONSEGUIR.

EJEMPLO DE ACTIVIDAD
ÁREA DE CIENCIAS: TRABAJO DE LOS
SISTEMAS Y APARATOS DEL CUERPO HUMANO.
SE LES ENTREGA TEXTOS RELATIVOS A LOS
DIFERENTES SISTEMAS Y APARATOS, TIENEN
QUE REALIZAR UN RESUMEN DE CADA UNO DE
ELLOS.

CONCEPTOS CLAVE

TRABAJO INDIVIDUAL

TRABAJO EN GRUPO

RESUMEN

SÍNTESIS

1



MOMENTO 1
12 MINUTOS

2



MOMENTO 2
12 MINUTOS

3



MOMENTO 3
12 MINUTOS

4

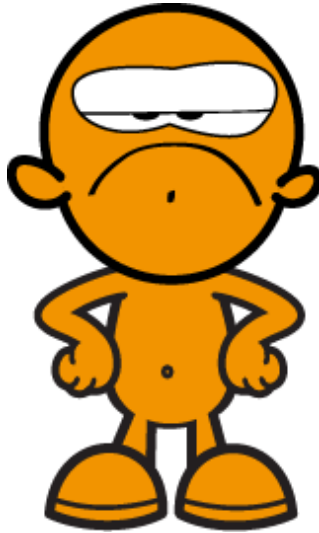


MOMENTO 4
12 MINUTOS

@maestros_como_superheroes



ME! ASAMBLEA



¿QUÉ EMOCIÓN DETECTAS?

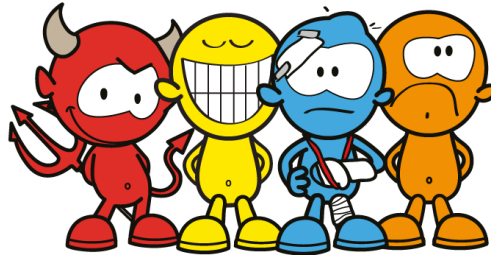
¿HAS SENTIDO ELA EMOCIÓN ALGUNA VEZ? EXPLÍCALO:

RECUERDA TRES SITUACIONES QUE HAYAS SENTIDO ESTA EMOCIÓN:



YO NUNCA 'ME!

'ME!Humanity



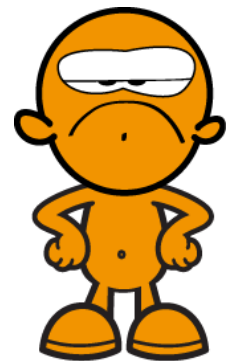
@maestros_como_superheroes



@maestros_como_superheroes



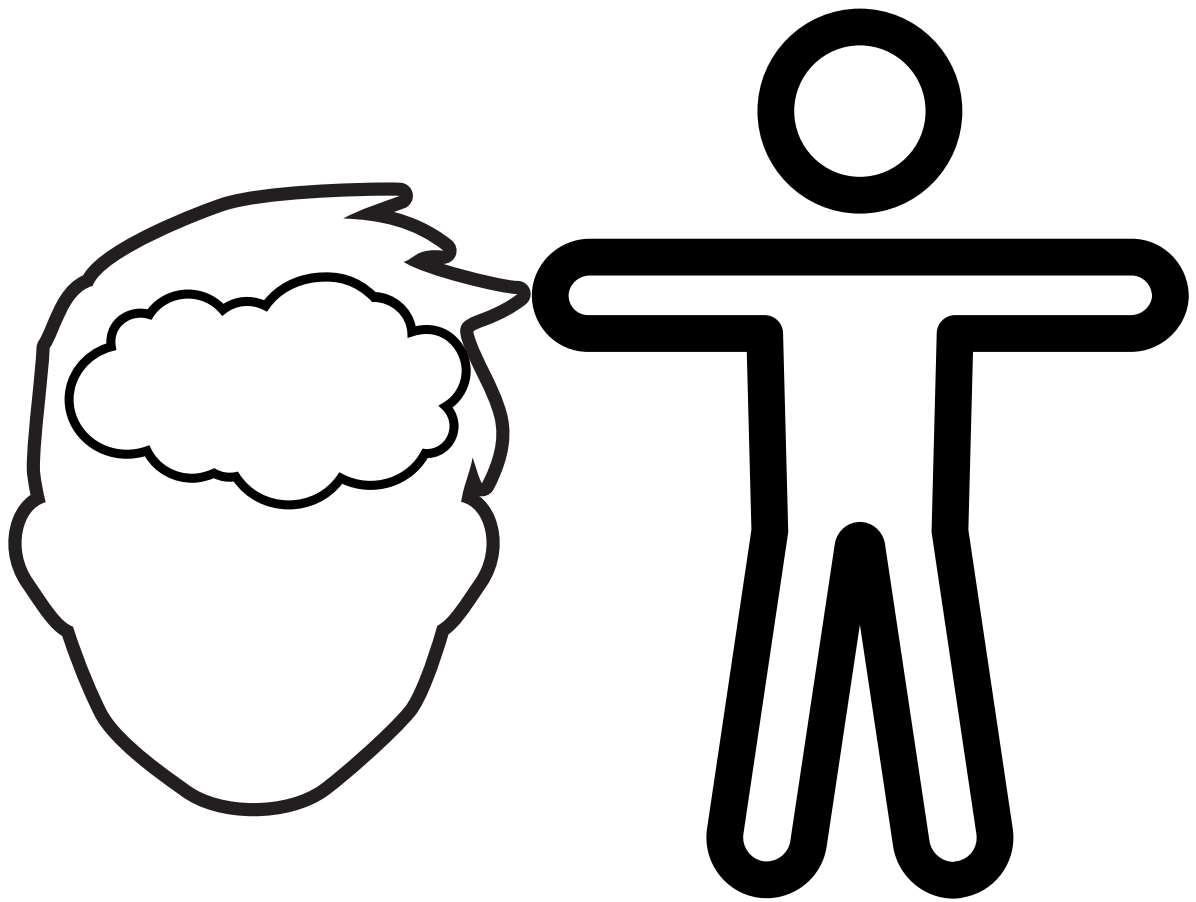
RAZONES POR LAS QUE ME ENFADO:



¿ENFADAD@?



¿QUÉ NOTO CUANDO ME ENFADO?



SEÑALES DEL ENFADO



RECETA ENFADADO 'ME!



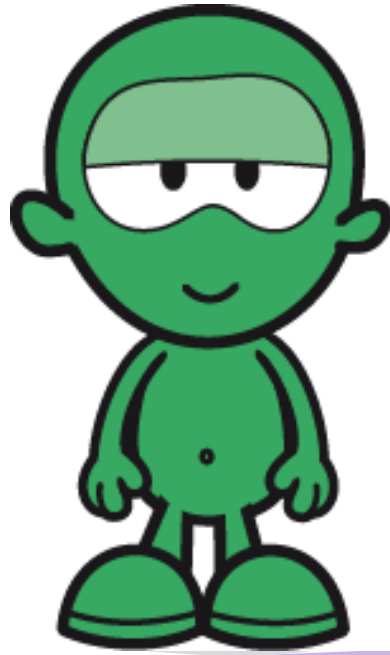
A large circular area with a yellow border, containing a smaller circle with horizontal lines for writing.



¿CÓMO TRABAJAR 'ME! ENFADO?



'ME! ASAMBLEA



¿QUÉ EMOCIÓN DETECTAS?

¿HAS SENTIDO ELA EMOCIÓN ALGUNA VEZ? EXPLÍCALO:

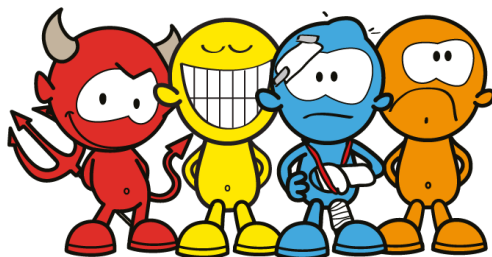
RECUERDA TRES SITUACIONES QUE HAYAS SENTIDO ESTA EMOCIÓN:



@maestros_como_superheroes



YO NUNCA 'ME!
'ME!Humanity



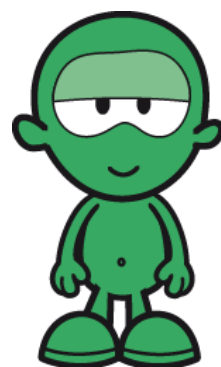
@maestros_como_superheroes



@maestros_como_superheroes



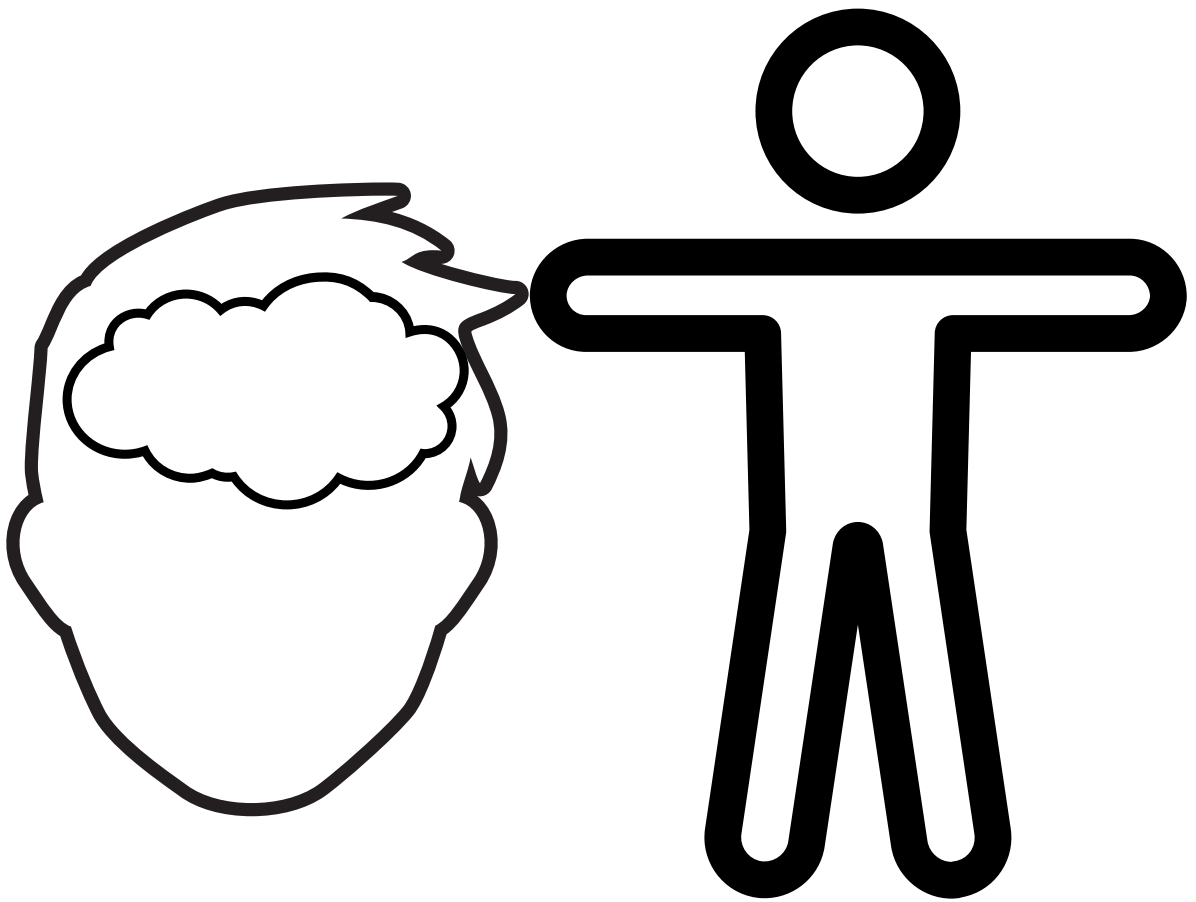
RAZONES POR LAS QUE ME TRANQUILIZO:



¿TRANQUIL@?



¿QUÉ NOTO CUANDO ME TRANQUILIZO?



SEÑALES DE LA TRANQUILIDAD



RECETA TRANQUIL@'ME!



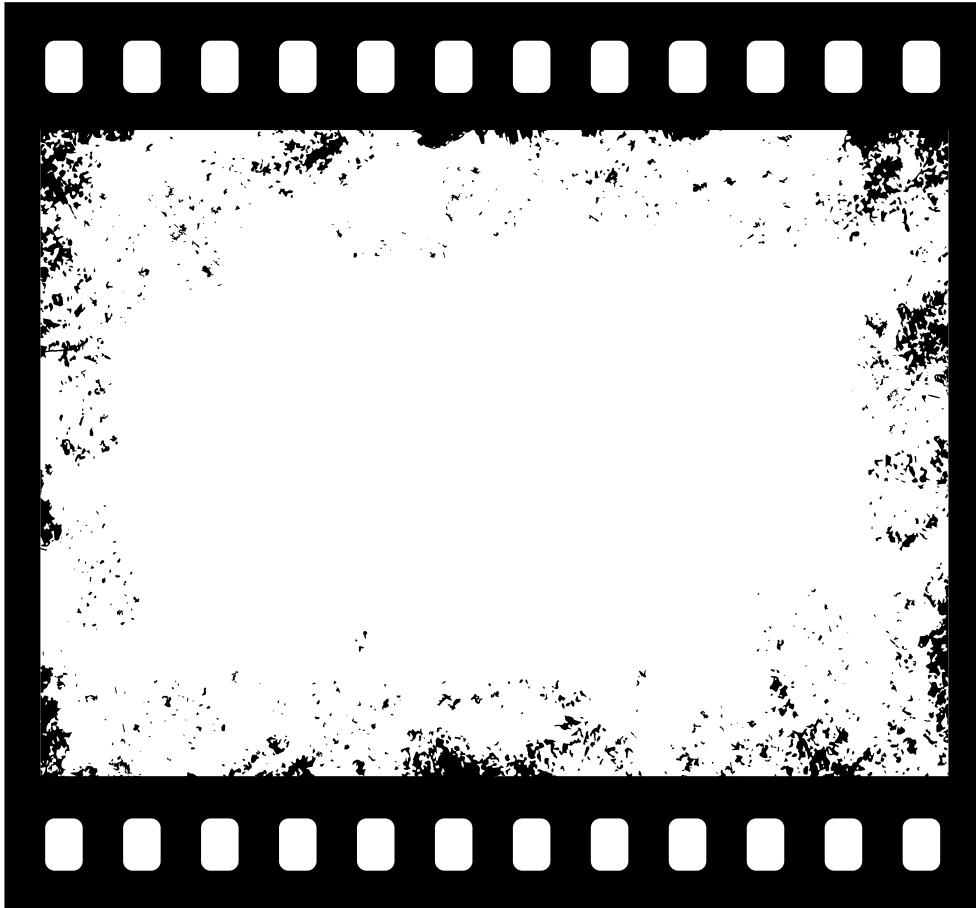
A large circular area with a yellow border, containing a smaller circle with horizontal lines for writing.



¿CÓMO TRABAJAR 'ME! TRANQUILIDAD?

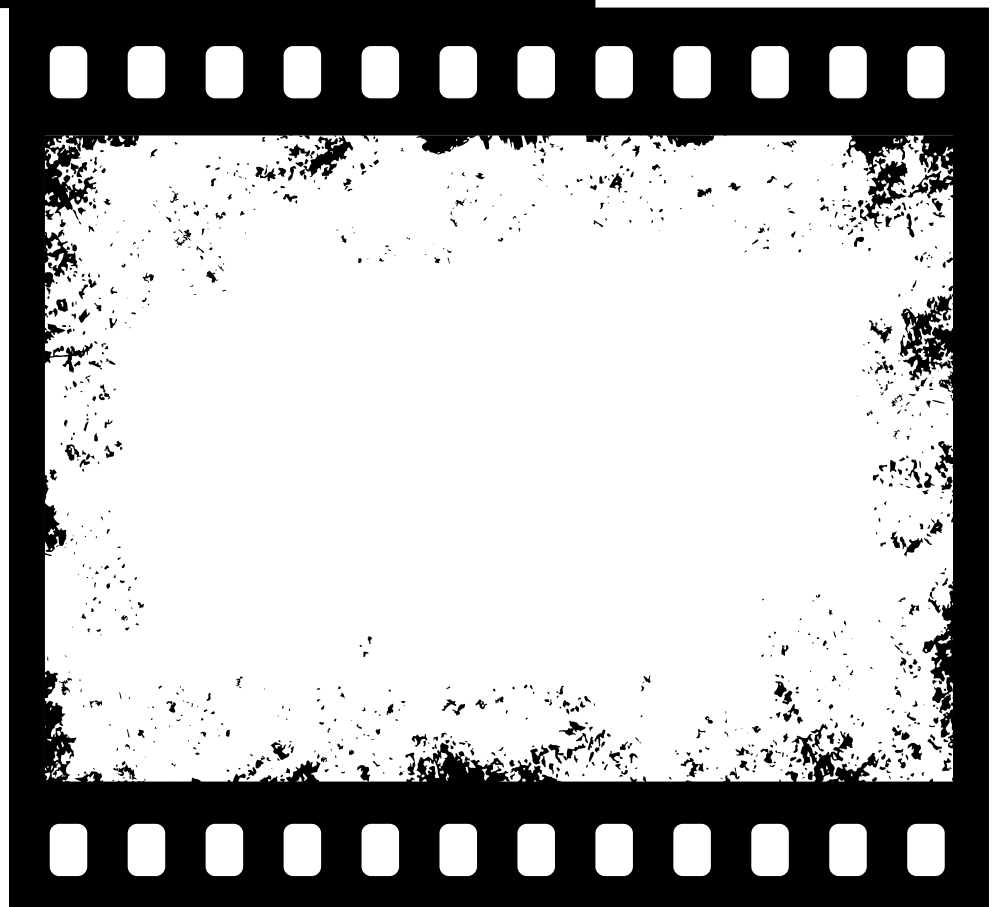


MODELAJE 'ME!



A pink notepad with ten horizontal lines and a vertical line of dots on the left side.

A green notepad with ten horizontal lines and a vertical line of dots on the left side.



@maestros_como_superheroes



Descubre todos los
materiales y actividades
'ME!Humanity®
en www.mehumanity.es



Sigue el Movimiento
'ME!Humanity®
en @mehumanity_es



By **'ME!Humanity®**